

## Chamada para publicação de artigos – revista *Canoa do Tempo*

A revista *Canoa do Tempo*, do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal do Amazonas está recebendo artigos para seus dois próximos números, com previsão de publicação em 2015.

Serão dois dossiês: “**Mulheres da América espanhola e portuguesa**”, sob a coordenação editorial do Prof. Dr. Antônio Emílio Morga, e “**Sociedades escravistas nas Américas: identidades e sociabilidades no mundo ibérico (séculos XVI-XIX)**”, sob a coordenação editorial da Profa. Dra. Marcia Eliane Alves de Souza e Mello.

O prazo para envio de contribuições para os dois números vai até 28 de fevereiro de 2015.

A revista também receberá contribuições para as seções de artigos de tema livre, resenhas, etc.

O envio das contribuições deve ser feito para os e-mails de:  
Prof. Dr. Antonio Emílio Morga [aemorga@ibest.com.br](mailto:aemorga@ibest.com.br)  
Profa. Dra. Márcia Mello [marciamello64@yahoo.com.br](mailto:marciamello64@yahoo.com.br)

Seguem as normas para publicação.

### Normas Editoriais

As colaborações para a revista *Canoa do Tempo*, do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal do Amazonas, devem seguir as seguintes especificações.

- 1) Os Artigos terão a extensão de, no mínimo, 18 páginas, e, no máximo, 25 páginas, no formato A4, digitados em fonte Times New Roman 12; espaço 1,5; margens de 2,5 cm. As notas devem ser colocadas no rodapé. Se houver imagens, elas deverão ser escaneadas em 300 dpi no formato TIFF ou JPG e dimensionadas no formato de aproximadamente 5x5 cm, ou remetidas junto com os artigos para serem escaneadas na produção da revista.
- 2) Os Artigos serão acompanhados de resumos em português e em inglês de, no máximo, 10 linhas e de três palavras-chave (em português e em inglês).
- 3) Abaixo do nome do autor deverá constar a instituição à qual se vincula.
- 4) As resenhas poderão ter até 7 páginas.
- 5) A publicação e os comentários a respeito de documentos inéditos seguirão as normas específicas para os artigos.
- 6) As traduções devem vir acompanhadas de autorização do autor e do original do texto.
- 7) Caso a pesquisa tenha apoio financeiro de alguma instituição, esta deverá ser mencionada.
- 8) A publicação dos artigos está sujeita à aprovação prévia da Comissão Editorial da revista, após o que serão submetidos à avaliação do tipo *peer review* feita por, pelo menos, dois pareceristas externos.
- 9) Os subtítulos não devem vir numerados, devem vir apenas em negrito.
- 10) As citações com **menos de três linhas** deverão ser **incorporadas ao texto entre aspas;**

- 11) Citações com **mais de três linhas** deveram ser apresentadas **em parágrafo isolado, com espaçamento simples entre as linhas, corpo de 11 pt e recuo de 4 cm** da margem esquerda do texto.
- 12) Anexos e/ou apêndices serão incluídos somente quando imprescindíveis à compreensão do texto.
- 13) Deve ser remetida, com os originais, uma folha à parte com nome completo do autor, seguido do vínculo institucional, endereço completo, telefone, endereço eletrônico para contato e CPF; para os autores estrangeiros, o número do passaporte. Para divulgação dos seus endereços eletrônicos, os autores devem enviar autorização por escrito aos editores da revista.
- 14) As referências bibliográficas devem constar em notas de rodapé de forma completa, segundo as indicações abaixo:
- a) Para livros: SOBRENOME, Nome. Título e subtítulo do livro em itálico. Cidade: Editora, edição, ano, p. x ou pp. x-y.
  - b) Para *capítulos ou partes de livro*: SOBRENOME, Nome. Título do capítulo ou parte do livro entre aspas. In: Título do livro em itálico. Cidade: Editora, tradução, edição, ano, p. x ou pp. x-y.
  - a) Para *artigos*: SOBRENOME, Nome. Título do artigo entre aspas. In: Título do periódico em itálico. Cidade: Editora, ano, volume ou fascículo, p. x ou pp. x-y.
  - b) Para *trabalhos em eventos*. SOBRENOME, Nome. Título do trabalho apresentado. In: NOME DO EVENTO, número, ano, local. Resumos, Anais, Atas, Proceedings em itálico. Cidade: editora, ano, p.
  - c) Para *teses ou dissertações*: SOBRENOME, Nome. Título da tese/dissertação em itálico. Tese de doutorado/dissertação de mestrado, área, departamento/instituto, universidade, ano.  
(Observação: o nome do autor nunca deve ser abreviado.)
  - d) Para as fontes documentais indicar: ARQUIVO, cota de localização. Autor. Tipo de Documento. Data. Informações descritivas seguidas de vírgula. Informações de localização seguidas de vírgula
  - e) **Não utilize** as expressões *op. cit; ibid; ibidem; id; idem*.
  - f) **Não utilize** a expressão *apud*, dê preferência pelo emprego da expressão *in*;
  - g) Nos casos de repetição de obra citada, usar: SOBRENOME, Nome, Título da obra em negrito, p. x.

Os trabalhos devem ser remetidos aos coordenadores dos dossiês: Profa. Márcia Mello [marciamello64@yahoo.com.br](mailto:marciamello64@yahoo.com.br) e Prof. Antonio Emílio Morga [aemorga@ibest.com.br](mailto:aemorga@ibest.com.br)